

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького»

КУРСОВАЯ РАБОТА

Методические рекомендации для студентов
по написанию и оформлению курсовой работы

2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
научно-методическим советом
КГБ ПОУ «Красноярский педагогический
колледж №1 им. М. Горького»
Протокол № _2_ от «_21_» ноября 2022 г.
Председатель научно-методического
совета Бугакова О.Е.

Составлены в соответствии
с требованиями федерального
государственного
образовательного стандарта
СПО

Методические рекомендации для студентов по написанию и оформлению курсовой
работы.

Составители: Алексеева Т.А., Бугакова О.Е., Костюченко Ю.А., Лебедева Т.С.

Рецензент: Васильев В.Г., кандидат физико-математических наук, доцент Институт
психологии, педагогики и социологии СФУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
2. Тематика курсовых работ.....	5
3. Содержание и структура курсовой работы.....	5
4. Требования к оформлению курсовой работы.....	16
5. Организация выполнения курсовой работы.....	21
6. Оценка курсовой работы.....	22
7. Хранение курсовых работ.....	23
8. Приложения.....	24

1. Общие положения

1.1. Методические рекомендации разработаны согласно ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2021 г. № 253) и ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» августа 2022 г. № 724).

1.2. Выполнение курсовой работы является видом учебной работы по учебной дисциплине и/или профессиональному модулю и реализуется в пределах времени, отведенного на ее изучение.

1.3. Курсовая работа по модулю/ дисциплине выполняется в сроки, определенные Рабочим учебным планом колледжа на его освоение в 3 семестре (специальность Преподавание в начальных классах», очная форма обучения) / 6 семестре (специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах, заочная форма обучения и специальность 53.02.01 Музыкальное образование).

1.4. Выполнение студентом курсовой работы (проекта) проводится с целью:

- формирования общих и профессиональных компетенций в соответствии с видами профессиональной деятельности;
- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений по общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям;
- формирования способов работы с информацией, умений использовать справочную, нормативную и правовую документацию;
- изучения и анализа профессиональной литературы по проблемам образования, подготовки и презентации, докладов;
- формирования умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов;
- развития творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности.

2. Тематика курсовых работ

2.1. Тематика курсовых работ разрабатывается преподавателями колледжа в соответствии с определенными во ФГОС СПО видами, объектами профессиональной деятельности выпускников и требованиями к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы. Тематика актуализуется ежегодно при обновлении ППСЗ на основе анализа существующих запросов работодателей как составляющая часть рабочей программы дисциплины/ МДК.

Тема курсовой работы может быть предложена студентом при условии обоснования им ее целесообразности.

2.2. В отдельных случаях допускается выполнение курсовой работы по одной теме группой студентов.

2.3. Тема курсовой работы может быть связана с программой производственной (профессиональной) практики студента, а для лиц, обучающихся по заочной форме - с их непосредственной работой. Область исследования курсовой работы должна быть выполнена в рамках преподаваемых дисциплин/МДК, изучаемых студентами в 3 семестре (специальность «Преподавание в начальных классах», очная форма обучения) / 6 семестре (специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах, заочная форма обучения и специальность 53.02.01 Музыкальное образование) в соответствии с учебным планом.

2.4. Тематика курсовых работ должна быть актуальной, соответствовать современному уровню развития науки и практики.

2.5. Курсовая работа может стать составной частью (разделом, главой) выпускной квалификационной работы /дипломного проекта.

3. Содержание и структура курсовой работы

3.1. По содержанию курсовая работа носит теоретический характер. При этом в приложении могут быть размещены практические разработки (конспект урока, паспорт проекта, сценарий внеклассного или внеурочного занятия и т.д.).

3.2. Курсовая работа состоит из:

- введения, в котором раскрывается актуальность и значение темы, формулируется цель работы;

- теоретической части, в которой даны история вопроса, уровень разработанности проблемы в теории и практике посредством сравнительного анализа литературы;

- заключения, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей использования материалов работы;

- списка используемой литературы;

- приложения.

3.3. Курсовое исследование имеет следующую структуру:

3.3.1. **ВВЕДЕНИЕ.** Объем введения, как правило, составляет 1 – 2 страницы. Во введении необходимо обосновать актуальность темы курсовой работы и описать проблему исследования, определить цель курсовой работы, декомпозировать цель на задачи, решаемые в работе, указать объект и предмет, сформулировать выбранные методы исследования, перечислить базовые понятия (не раскрывая подробно их содержание).

Последовательность изложения частей введения следующая:

- Актуальность;
- Объект и предмет анализа;
- Цель, задачи;
- Методы исследования.

3.3.2. **Актуальность темы** – это степень важности исследования в данной ситуации и данный отрезок времени для решения данных задач, вопросов и проблем. Актуальность исследования представляет собой основной вопрос, который исследователь должен поставить себе еще до начала работы над курсовой работой. *Если тема исследования не актуальна, то выполнение работы не будет иметь никакого смысла.*

Для того чтобы обосновать актуальность курсовой работы, следует выявить, насколько выбор данной темы обусловлен развитием науки, накоплением новых методов исследования и сведений, недостатками в уже осуществленных исследованиях, использованием новых методов исследования, необходимостью проведения исследования в новых условиях современного образования. Решение существующей проблемы должно связываться с практической необходимостью, то есть исследователь, обращаясь к определенной проблеме, должен иметь четкое представление о том, на какие практические вопросы дадут ответы результаты его

исследований. Необходимы данные исследований и / или статистики из проверенных источников.

При обосновании актуальности исследования целесообразно привести аргументы, отражающие:

- события и проблемы в современном обществе, которые требуют осмысления и решения (с опорой на мнения авторитетных ученых, достижения “научных школ”, современные статистические данные, нормативные документы);

- конкретный социальный запрос на изучение того или иного педагогического явления или процесса

- противоречивость или недостаток научных сведений, разработок на фоне социальной востребованности и др.

При обосновании актуальности темы существует риск допущения типичных ошибок:

- употребление голословных (бездоказательных) утверждений (например, «изучение этапов профессионализации сейчас действительно актуально»);

- указание на недостаточную разработанность данной темы в науке («не раскрыты», «не выявлены», “не определены”, “не изучены”, “не представлены”) без содержательного обоснования необходимости изучения данной темы.

Объем обоснования актуальности темы должен быть и не очень кратким, и не слишком развернутым. Актуальность темы для курсовой может занимать примерно половину страницы.

Фразы-шаблоны:
Актуальность темы нашей работы определяется тем, что в настоящее время
В современном образовании... имеет большое значение, так как ...
Вопрос ... в последние годы оказывается в фокусе исследовательского внимания
На сегодняшний день существует два противоположных взгляда на данную проблему
Проблема ... привлекает к себе пристальное внимание учёных и педагогов из-за того, что
Сегодня ведутся споры / нет единого мнения по данному вопросу
Сегодня проблема ... является одной из самых актуальных, потому что ...
Тема является предметом оживленных дискуссий

3.3.3. Проблема курсового исследования

Проблема, решению которой посвящена работа, находится в тесной связи с актуальностью исследования и степенью разработанности темы. Проблема представляет собой знания не о непосредственной предметной реальности, а о состоянии знания об этой реальности («знание о незнании»); осознанное противоречие между запросами практики к теории и ограниченными возможностями теории (в силу ее неполноты) в ответе на эти запросы.

Выдвигая проблему, «исследователь констатирует недостаточность достигнутого к данному моменту уровня знания, обусловленную открытием новых факторов или связей, обнаружения логических изъянов имеющихся научных концепций или появления таких новых запросов общественной практики, которые требуют выхода за пределы уже полученных знаний, движения к новому знанию».

3.3.4. Во введении необходимо определить **объект** и **предмет** исследования.

Объект исследования - это всегда педагогический процесс, научное или практическое пространство, в рамках которого ведется исследование. Научное пространство - это теория, учение или концепция, определяющие характер исследования. Практическое пространство - это конкретные образовательные, воспитательные или учебные системы, процессы или ситуации. Объект исследования определяет условия, в которых будет достигаться цель. Поэтому объект определяют нередко как область поиска, то, на что направлено исследование. Определяя объект исследования необходимо ответить на вопрос «Что исследуется? Какой процесс или явление?».

Объект педагогического исследования находится в рамках целенаправленного учебно-воспитательного процесса. Например:

- тема «Способы развития монологической речи младших школьников на уроках литературного чтения». Объект – развитие монологической речи младших школьников;
- тема «Становление универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы в технологии развивающего обучения». Объект – становление универсальных учебных действий в технологии развивающего обучения;
- тема «Формирование вокально-хоровых навыков в средних классах на уроках музыки по методике А.Н. Стрельниковой». Объект – формирование вокально-хоровых навыков в средних классах.

Предмет исследования - это определенный аспект изучения объекта, та его часть, которая подлежит специальному изучению и, возможно, преобразованию. Вот

почему предмет исследования очень *часто формулируется почти идентично с целью*. Необходимо подчеркнуть, что именно предмет определяет тему исследования. Как правило, объект и предмет исследования соотносятся между собой как целое и часть, общее и частное. При таком определении связи между ними предмет - это то, что находится в границах объекта.

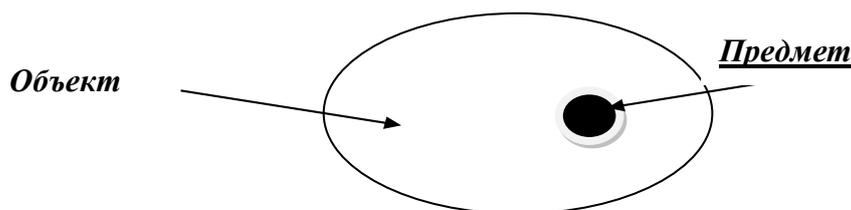
В курсовых работах формулировка темы указывает на **объект исследования**. **Предмет исследования** конкретизируется с учетом более детального рассмотрения одного из аспектов изучаемого объекта.

В виде вопроса его можно сформулировать следующим образом: «Как рассматривается объект? Какие отношения, свойства, функции объекта раскрывает данное исследование?».

Примеры формулировок предмета исследования в курсовых работах:

- тема «Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы». Предмет исследования – формы и способы организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;
- тема «Дидактическая игра как способ развития музыкальной памяти у младших школьников. Предмет исследования - дидактическая игра как способ развития музыкальной памяти.

Запомните, объект исследования курсовой всегда шире, чем предмет:



Основным отличием предмета исследования от объекта исследований является то, что *предмет исследования является частью объекта исследования*. То есть, под предметом исследования понимаются значимые с теоретической или практической точки зрения свойства, особенности или стороны объекта. В каждом объекте исследования может быть несколько предметов исследования и концентрация исследователя на одном из них означает, что другие предметы исследования остаются в стороне от интересов исследователя.

3.3.5. Цель курсовой работы – это четко сформулированный итог, к которому должен прийти студент в процессе написания курсовой работы. Цель формулируется в соответствии с темой работы и, как правило, в тех же терминах, что и сама тема. Вместе с тем, цель курсовой работы отражает характер и направление исследовательской деятельности студента.

Для курсовой работы студента цель может формулироваться как *«проведение сравнительного анализа...»*, *«выявление особенностей теоретических подходов к проблеме...»*, *«определение основных условий практической реализации...»*, *«теоретическое обоснование использования ...»*, *«изучение теоретических основ...»*. Цели курсовой работы студента в некоторых случаях носят более практикоориентированный: *«разработка программы...»*, *«применение методики... для...»*, *«выявление особенностей ...»*, *«анализ и поиск путей решения...»* и т.д.

Цель курсовой работы декомпозируется на ряд **задач**, последовательное решение которых и позволяет достичь необходимого исследовательского результата. Иными словами, *задача – это ступень на пути к достижению цели*. Формулируя задачи, рекомендуется придерживаться внутренней структуры курсовой работы таким образом, чтобы каждая поставленная задача раскрывалась в рамках определенного параграфа либо главы. Задачи должны отражать последовательность рассуждений и быть логически согласованными (непротиворечивыми) с изучением состояния вопроса (теоретическая часть) и с применением новой методики/ приемов обучения или тренировки (практическая часть).

Три группы задач педагогического исследования:

- историко-диагностическая: связана с изучением истории и современного состояния проблемы, определением или уточнением понятий, общенаучных и психолого-педагогических оснований исследования;
- теоретико-моделирующая: раскрывает структуру, сущность изучаемого, факторы и способы его преобразования;
- практически-преобразовательная: направлена на разработку/ адаптацию и использование методов, приемов, средств рациональной организации педагогического процесса, его предполагаемого преобразования и на разработку практических рекомендаций.

Задачи формулируются с помощью глаголов: *изучить, разработать, выявить, установить, обосновать, определить, проверить, подтвердить, составить*. Задач не

должно быть много. Чем больше поставлено задач, тем менее качественно они будут раскрыты в объеме курсовой работы. Оптимальным является 4-5 задач, изложенных в логической последовательности и решенных в рамках исследования.

При выполнении исследовательской работы наиболее **типичной ошибкой** является попытка представить в качестве задачи исследования один из **видов деятельности**, осуществляемый в ходе исследования. Так, например, в качестве задач исследования выступают: *подбор литературы по теме исследования, анализ статистических данных, интерпретация полученных данных*. Задачи же чаще всего заключаются в выявлении определенных свойств, состояний, механизмов педагогической действительности.

Они формулируются содержательно (например, «выявить», «описать», «определить» и т. д.). Для того чтобы исследовательская работа была успешной, ее цель и задачи должны быть сформулированы как можно более определенно и четко.

Фразы-шаблоны:
Определить значение основных терминов, понятий исследования (конкретизировать)
Рассмотреть психологические особенности возраста (конкретизировать)
Разработать совокупность приёмов и методов для развития
Сравнить/ сопоставить /проанализировать ...
Разработать содержание занятий на основе ...

Определив целевые установки курсовой работы, предмет и объект, необходимо также перечислить исследовательские методы и подходы, используемые автором в ходе подготовки работы.

Методы исследования - способы познания объективной реальности. С помощью определенных методов исследователь получает необходимую информацию об изучаемом предмете. Выбор методов исследования определяется характером выполняемой работы.

Содержание курсовой работы реферативного характера изучается с обращением к **теоретическим методам исследования**.

Раскроем некоторые методы данной группы.

Сравнительно-исторический анализ – метод, возникший на основе методологического принципа историзма, обеспечивающий такое изучение психолого-педагогических явлений, которое позволяет проследивать и сравнивать их в развитии.

Моделирование объектов педагогической теории и практики выступает одним из основных методов современного исследования при поиске и объяснении сущностных характеристик новых объектов педагогической действительности.

Причинно-следственный анализ – логический метод установления причинных связей между отдельными явлениями изучаемого педагогического процесса. Целью этого метода является доказательство того, что предшествующее явление является причиной последующего.

Раскрывая метод исследования как способ изучения того или иного педагогического процесса/явления, необходимо определить:

- цель метода исследования (*назначение* – какую информацию предоставит исследователю данный метод);
- предмет метода исследования (*на что* направлен данный метод изучения);
- инструмент (как (с помощью *какого средства* – аналитической таблицы /опросного листа/карты наблюдения/диагностики и т.д.) исследователь собирается осуществить сбор данных).

Общенаучные методы исследования могут использоваться при написании курсовой работы. Они включают анализ и синтез, индукцию и дедукцию, аналогию, абстрагирование, конкретизацию, системный анализ и другие.

Анализ – метод, который включает в себя изучение предмета путем мысленного или практического расчленения его на составные элементы (части объекта, его признаки, свойства, отношения). Каждая из выделенных частей анализируется отдельно в пределах единого целого.

Синтез – метод изучения объекта в его целостности, в единстве и взаимной связи его частей. В процессе научных исследований синтез связан с анализом, поскольку он позволяет соединить части предмета, расчлененного в процессе анализа, установить их связь и познать предмет как единое целое.

Индукция – метод, при котором общий вывод о признаках множества элементов делается на основе изучения этих признаков у части элементов одного множества.

Дедукция – метод логического умозаключения от общего к частному, т.е. сначала исследуется состояние объекта в целом, а затем – его составных элементов.

Аналогия – метод научного умозаключения, посредством которого достигается познание одних предметов и явлений на основании их сходства с другими.

Сравнение – метод научного изучения, посредством которого устанавливаются сходство и различие предметов и явлений действительности.

Системный анализ – изучение объекта исследования как совокупности элементов, образующих систему. В научных исследованиях он предусматривает оценку поведения объекта как системы со всеми факторами, влияющими на его функционирование.

Комплексный анализ – всестороннее изучение объекта в тесном взаимодействии с представителями самых разных наук и научных направлений.

Общенаучные методы не прописываются в курсовой работе.

При написании курсового исследования необходимо обратить внимание, что отдельно выделяют и методы работы с литературой. К таким методам относят:

- **составление библиографии** - перечня источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой;
- **реферирование** - сжатое изложение основного содержания работы;
- **конспектирование** - ведение более детальных записей, основу которых составляет выделение главных идей и положений работы;
- **аннотирование** - краткая характеристика содержания научного или литературного источника в целом или отдельных проблем, необходимых при подготовке исследовательской работы;
- **цитирование** - дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике, с помощью которого подтверждаются выводы и положения отдельных авторов в контексте исследования.

Конспектирование, реферирование и аннотирование предполагают создание «вторичного» текста (т.е. текста, который был оформлен исследователем (студентом) в процессе и/или по итогу изучения «первичных» (авторских) текстов)

При **цитировании** необходимо обращать внимание на следующие правила:

- цитату обязательно заключать в кавычки и делать необходимые сноски на источник, из которого заимствована цитата;
- цитировать автора только по его произведениям, в том случае, если источник недоступен или доступен с большими трудностями, возможно цитирование по уже опубликованным другими авторами источникам;
- следить за точным соответствием цитаты источнику.

Правила оформления цитат и ссылок

Научная работа предполагает обращение к существующим в науке сведениям. При анализе и изложении различных концепций, подходов по проблеме исследования необходимо указывать ссылки на использованные источники. Ссылка (отсылка) – это место в тексте, отправляющее за справкой к другой части текста; примечание, отсылающее к соответствующему источнику. Ссылки следует приводить только в квадратных скобках, в отличие от внутритекстовых ссылок, которые приводят в круглых скобках. В рукописи работы следует использовать цитаты. Цитата – это точная выдержка из какого-либо источника; часть произведения, производимая с дословной точностью [там же].

Правила цитирования:

1. При дословном цитировании мысль автора заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в которой дана в первоисточнике, сохраняется также и авторская пунктуация. По окончании дается ссылка на источник, в которой указывается номер книги или статьи в списке использованной литературы и номер страницы, где находится цитата (например, обозначение [4, с. 123] значит, что цитата, использованная в работе, находится на странице 123 в первоисточнике под номером 4 в списке литературы).

2. Допускается пропуск отдельных слов, словосочетаний в цитате при условии, что, во-первых, мысль автора не будет искажена пропуском, во-вторых, этот пропуск будет обозначен многоточием (например, вместо «это новое неявное знание, в свою очередь, может быть отрефлексировано» допускается «это новое неявное знание может быть отрефлексировано»).

3. При недословном цитировании (пересказ, изложение точек зрения различных авторов своими словами) текст в кавычки не заключается. После высказанной мысли необходимо в скобках указать номер источника (источников) в списке литературы без указания конкретных страниц, например [23] или [23; 39; 45].

4. Когда на одну страницу попадает две-три ссылки на один и тот же первоисточник, то фамилия автора или порядковый номер указывается один раз. Далее в квадратных скобках принято писать [там же] или при цитировании [там же, с. 309].

5. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому изданию, то ссылку следует начинать словами «Цит. по: ...» и указать номера страниц и номер источника в списке литературы (например [Цит. по: 6, с. 240]).

6. Если цитата выступает самостоятельным предложением, то она начинается с заглавной буквы, даже если первое слово в первоисточнике начинается с прописной буквы и заключается в кавычки. Цитата, включенная в текст после подчинительного союза (что, ибо, если, потому что) заключается в кавычки и пишется с прописной буквы, даже если в цитируемом источнике она начинается с заглавной буквы.

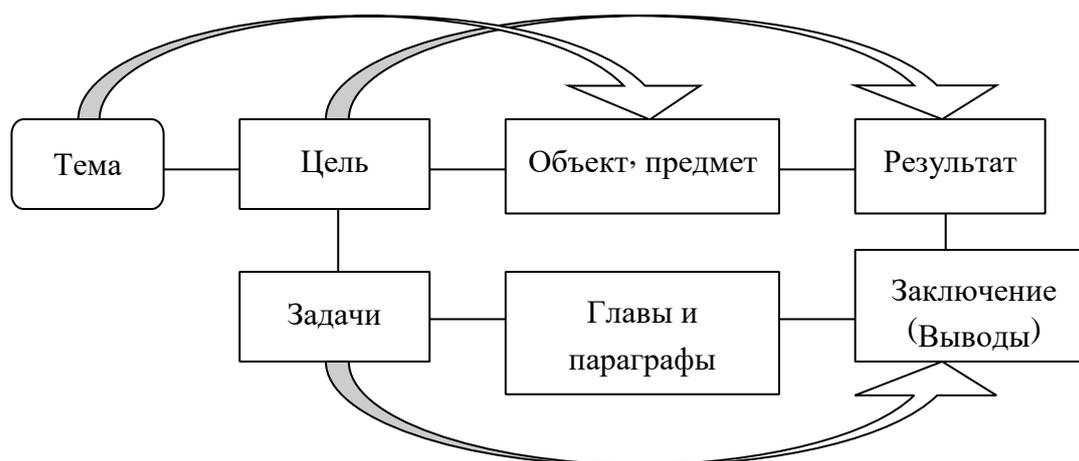
7. Если автор исследовательской работы в приведенной цитате выделяет в ней некоторые слова, то он должен это специально оговорить в скобках (например, подчеркнуто мною – А.С. или курсив наш – А.С.).

8. Заимствование из чужой работы, представленное в виде схемы, таблицы и пр. также должно сопровождаться библиографической ссылкой.

Подводя итог, можно сказать, что все методы исследования направлены на получение желаемого результата, для достижения поставленных целей и задач, решения конкретной проблемы исследования.

Заключение. В заключении содержатся итоги работы, важнейшие выводы, к которым пришел автор, указывается их практическая значимость и возможность внедрения результатов работы, дальнейшие перспективы исследования темы. Выводы должны соответствовать задачам курсовой работы. Студент отвечает на вопрос, что им было предпринято для достижения цели и к каким фактическим результатам это привело. Формулируются рекомендации по использованию результатов исследования в образовательных организациях или собственной профессиональной деятельности. Объем заключения составляет 1-3 страницы.

Схема взаимосвязи основных частей курсовой работы



4. Требования к оформлению курсовой работы

4.1. Объем курсовой работы должен составлять не менее 15, но не более 30 страниц печатного текста.

4.2. Оформление курсовой работы должно соответствовать следующим стандартам: ГОСТ 7.32-2017 (от 01.07.2018 г.) «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»; ГОСТ Р 7.0.97-2016 (от 14.05.2018). «Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов»; ГОСТ Р 7.0.100-2018 (от 01.07.2019 г.) «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

4.3. Курсовая работа выполняется на стандартных листах (формат А-4), ориентация книжная, поля: левое поле 30 мм, правое —10мм, верхнее и нижнее 20мм.

4.4. Текст печатается через 1,5 интервала, шрифт TimesNewRoman 14, для сносок - 12. Шрифт печати должен быть прямым, четким, черного цвета, одинаковым по всему объему текста. Разрешается использовать полужирный шрифт при выделении заголовков структурных частей курсовой работы (оглавление, введение, название главы, заключение и т.д.).

4.5. Построение текста курсовой работы. Наименования структурных элементов текста квалификационной работы «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК», «ПРИЛОЖЕНИЕ» служат заголовками структурных элементов текста. Заголовки структурных элементов текстового документа располагают симметрично тексту, печатают прописными буквами, не подчеркивая и не

нумеруя. Текст основной части работы разбивают на главы. Заголовки глав начинают с абзацного отступа, печатают с прописной буквы, без точки в конце, не подчеркивая. Если заголовок состоит из двух предложений, их отделяют точкой. Главы нумеруют арабскими цифрами, номер проставляют перед заголовком раздела. Текст глав при необходимости разбивают на подразделы, пункты и подпункты, которые нумеруют в пределах каждой главы.

Пример

1, 2, 3 и т.д. нумерация главы

1.1; 1.2; 1.3 и т.д. нумерация подразделов первой главы

1.1.1; 1.1.2; и т.д. нумерация пунктов в первом подразделе первой главы.

Заголовки подразделов и пунктов начинают с абзацного отступа, печатают с прописной буквы, без точки в конце, не подчеркивая. Заголовки структурных элементов, разделов и подразделов отделяют от текста интервалом в одну строку. Каждый структурный элемент текста работы рекомендуется начинать с нового листа (страницы).

4.6. Первым листом работы является титульный лист (см. Приложение 1). Номер страницы на титульном листе не проставляют.

4.7. Библиографическое оформление работы (ссылки, список использованных источников и литературы) выполняется в соответствии с едиными стандартами по библиографическому описанию документов: ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Сокращения в библиографическом описании выполняют по ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке» и ГОСТ 7.11-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках». Не сокращаются: заглавия во всех областях описания, наименования мест изданий (городов). Все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме. Ссылки в тексте работы (не путать со списком литературы!) выполняются по ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

4.8. В библиографический список могут быть включены лишь те названия, ссылки на которые содержатся в тексте работы. *Список должен содержать не менее 10-15 современных источников* (монографии не позднее 10 лет, статьи -5 лет).

4.9. При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;
- цитирование должно быть полным, без искажения смысла. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если не влечет искажение всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска;
- каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов: номер источника в библиографии, страница.
- Библиографические ссылки на цитируемую литературу оформляются цифрами внутри текста в квадратных скобках (в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008). Например: [1, с. 3], где первая цифра – указатель источника, который приводится в разделе «Литература», вторая – указатель страницы источника. Если ссылки на один и тот же источник даются подряд, то оформлять их следует: [там же, с. 30], если иноязычное издание, то: [Ibid., S. 47].

Пример:

В тексте: *«Педагогический процесс – это специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач»* [10, с.113].

В библиографии:

10. Слостенин, В.А. Общая педагогика: учебное пособие для вузов/ В.А.

Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: ВЛАДОС, 2019. – Ч. 1. – 286 с.

4.10. Цифровой материал должен оформляться в виде таблиц с учетом ГОСТа 7.0.97-2016.

Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Пример: (см. табл. 1)

Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Номер следует размещать в правом верхнем углу над заголовком таблицы после слова «Таблица». *Если в работе одна таблица, ее не нумеруют и слово «Таблица» не пишут.*

Пример оформления таблицы

Таблица 1. Результаты диагностики уровня развития речи первоклассников

№ задания	У 1	У 2	У3	У 4	У 5	У 6	У 7	У8	У 9	У 10	У 11
1	1	0,5	1	0,5	1	1	0,5	0,5	1	0,5	1
2	0,5	0,25	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
3	0,5	0,25	0,5	0,5	1	0,25	0,25	1	0,25	0,25	0,5
...											
%	13,5	12,5	9,25	12,5	18,5	6,75	8,25	13	8,5	18,7 5	13,2 5
Уровень	С	С	Н	С	В	Н	Н	С	Н	В	С

4.11. Оформление приложений.

Приложениями к курсовому исследованию могут являться дополнительные к основному тексту материалы справочного, документального, иллюстративного или другого характера.

Приложения размещаются в конце работы, после списка использованных источников согласно порядку их упоминания в тексте. Каждое приложение оформляется с нового листа и содержит тематический заголовок и общий заголовок «Приложение №__».

Приложение в виде отдельного рисунка или таблицы оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к иллюстрациям, таблицам. Существуют требования к максимальному объему таблиц, которые оформляются в приложении: если объем таблицы менее двух третей страницы формата А4, то таблица помещается в тексте курсовой работы. В остальных случаях – таблицы размещаются в приложении.

4.12. Оформление иллюстративного материала.

В курсовой работе иллюстративный материал может быть представлен в виде схем, диаграмм, скриншотов и т.д. Несмотря на разнообразие видов иллюстративного материала, все они имеют формат рисунков, оформляются и подписываются как рисунки.

Рисунок должен располагаться непосредственно после абзаца, в котором идет его упоминание. При ссылках на рисунки следует писать «...в соответствии с рисунком 2», или «на рисунке 3» т. е. не сокращая слово «рисунок».

Если иллюстрация вставляется в разрыв текста, то она должна располагаться симметрично относительно полей страницы и сверху и снизу отделяться интервалом в одну строку от текста документа.

Все графики, рисунки, схемы в файлах должны быть сгруппированы и привязаны к абзацу. Рисунки должны быть расположены по центру, пронумерованы

арабскими цифрами сквозным порядком. Все рисунки должны иметь наименование, кроме того, они могут содержать и поясняющие данные (подрисуночный текст).

Слово «Рисунок» и наименование помещают непосредственно после рисунка и оформляются следующим образом: Рисунок 1 – Схема данных. Точки после подписи не ставят.

Примеры оформления рисунков

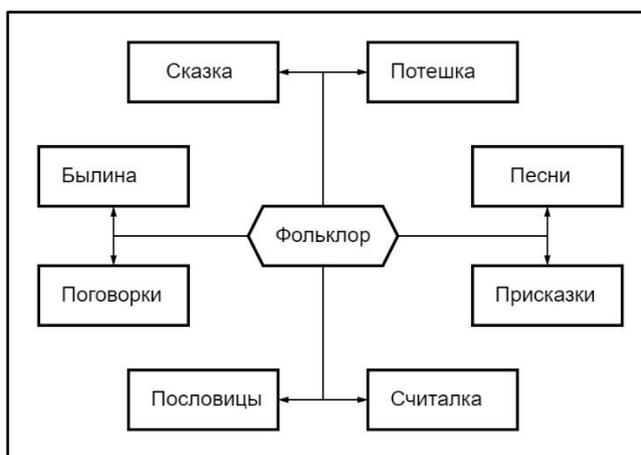


Рисунок 1- Схема приема «Кластер»

Перуном, богом своим, и Велесом, богом скота, и утвердили мир...
И пришёл Олег в Киев, неся золото, и паволоки, и плоды, и вино, и всякое узорочье. И народ прозвал Олега Вещим.

Из книги «Рассказы начальной русской летописи»

- 1 О каких важных событиях рассказывается в летописи?
- 2 Велико ли было войско Олега? Как ты представляешь себе корабли, поставленные на колёса? Что поразило и испугало греков?
- 3 О чём должен был свидетельствовать щит, повешенный Олегом на воротах Царьграда? Найди подтверждение своим мыслям в тексте.
- 4 Обсудите с другом, что получила Русь в результате победы над греками? Найдите информацию об этом в энциклопедии.
- 5 Почему народ прозвал Олега Вещим?
- 6 Как ты думаешь, что ещё (кроме самого факта удачного похода) мы можем узнать из текста летописи о жизни наших предков? Существовали ли на Руси города? Какой веры придерживались русичи?
- 7 Как по-другому можно озаглавить прочитанный фрагмент летописи? Почему?

Рисунок 2 - Построение работы учащихся с текстом произведения (по программе «Школа России»)

5. Организация выполнения курсовой работы

5.1. Руководство и контроль за ходом выполнения курсовой работы осуществляет преподаватель соответствующей дисциплины/ профессионального модуля/междисциплинарного курса.

5.2. На время выполнения курсовой работы консультации проводятся за счет объема времени, отведенного в рабочем учебном плане на студента (4 часа). В ходе консультаций преподавателем разъясняются назначение и задачи, структура и объем, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей курсовой работы, даются ответы на вопросы студентов.

5.3. Основными функциями преподавателя, курирующего выполнение курсовой работы, работы являются: консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения курсовой работы; оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы; контроль хода выполнения курсовой работы; оценка курсовой работы.

5.4. По завершении студентом курсовой работы руководитель проверяет, подписывает ее и вместе с листом оценки передает студенту для ознакомления.

5.5. Защита курсовой работы является обязательной и проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение дисциплины или МДК. К защите допускаются студенты, курсовые работы которых проверены руководителем, прошли техническую экспертизу и проверку на антиплагиат.

Защита производится в присутствии не менее 3 преподавателей-руководителей курсовых работ, которые оценивают публичную защиту.

На публичное выступление студенту дается до 15 минут (с учетом времени для ответов на вопросы). Публичная защита сопровождается электронной презентацией¹.

5.6. Техническую экспертизу и проверку на антиплагиат проводят руководители курсовых работ до установленного приказом срока защиты курсовых работ. Скриншот проверки на антиплагиат прилагается к работе.

¹ Требования к презентации: шрифт Arial, размер шрифта единый для заголовков и основного текста, оформление слайдов единое (необходимо работать в макете и не менять произвольно заданную структуру слайда, обязательно сохранять форматы заголовков), заголовок точно должен отражать содержание слайда.

6. Оценка курсовой работы

6.1. Курсовая работа студента оценивается в соответствии с критериями её выполнения и защиты (Приложения № 2,3).

6.2. Курсовая работа оценивается по пятибалльной системе. Оценка компетенций студентов по результатам выполнения и защиты курсовой работы проводится на основании медианы дихотомических оценок (владеет-1 /не владеет-0), сделанных руководителем работы и членами комиссии. Сумма баллов переводится в отметку по пятибалльной системе. Оценки выставляются в ведомость.

6.3. Курсовая работа не принимается к оцениванию, если ее оформление не соответствует требованиям ГОСТ.

6.4. Итоговая оценка оригинальности текста курсовой работы определяется в системе «Антиплагиат» и закрепляется на уровне не менее 50%. Если оценка оригинальности текста менее 50%, то оценка за курсовую работу не выше "неудовлетворительно". Проверка текста курсовой работы на плагиат осуществляется посредством программы, размещенной на образовательном портале колледжа по адресу <https://www.antiplagiat.ru/>. Если ссылка не запускается, скопируйте её в строку браузера.

6.5. Положительная оценка по той учебной дисциплине/МДК, по которому предусматривается курсовая работа, выставляется только при условии успешной сдачи курсовой работы на оценку не ниже "удовлетворительно".

6.6. Оценка за курсовую работу выставляется в зачетную книжку студента руководителем согласно ведомости.

6.7. Студентам, получившим неудовлетворительную оценку по курсовой работе, предоставляется право выбора новой темы курсовой работы или, по решению преподавателя, доработки прежней темы, и определяется новый срок для ее выполнения.

7. Хранение курсовых работ

7.1 Выполненные студентами курсовые работы хранятся 1 год в учебной части. По истечении указанного срока курсовые работы, не имеющие учебно-методической ценности, списываются по акту.

7.2 Лучшие курсовые работы, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в методических кабинетах колледжа.



2,0

Министерство образования Красноярского края
КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького»

Курсовая работа

по ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования
МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания
дисциплина (ы)/ Модуль / МДК



3,0

1,0



Тема: Работа со школьной переносной лабораторией «Наблюдение за погодой» как средство формирования исследовательских умений младших школьников

Выполнил: Ф. И.О. (полностью)

студент ___ гр. специальности:

53.02.01 Музыкальное образование /

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Руководитель: Ф.И.О.

Оценка: _____

Красноярск, 2020

2,0



Оценочный лист курсовой работы

студента специальности _____

группы _____

ФИО _____

Тема: _____

ПК/ОК	Основные показатели оценки результатов	Отметка о сформированности
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования/в области музыкального образования	Обоснована актуальность исследования	(*2)
	Объект и предмет, цели и задачи соответствуют теме исследования	(*2)
ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования/в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Научная и методическая литература подобрана в соответствии с темой, целью, задачами и типом работы	(*2)
	Анализ источников представлен в виде вторичного текста	(*2)
	Присутствует анализ литературы	(*2)
	Представлена проработанность проблемы в теории и практике	(*2)
	Имеются рекомендации относительно возможностей использования материалов работы	(*2)
	Оформлены адекватные выводы	(*1)
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Соответствие оформления требованиям: шрифт Times New Roman 14 Выравнивание по ширине Грамотное оформление таблиц, схем, диаграмм, графиков	(*1)
	Наличие правильно оформленных ссылок Библиография составлена в соответствии с ГОСТ 7.1-2003	(*1)
Сумма баллов		

Руководитель _____ ФИО
(расшифровка подписи)

Дата _____

Оценочный лист презентации курсовой работы

студента специальности _____

группы _____

ФИО _____

Тема: _____

ПК/ОК	Основные показатели оценки результатов	Отметка о сформированности
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования/в области музыкального образования	Обоснована актуальность исследования	(*1)
	Объект и предмет, цели и задачи соответствуют теме исследования	(*2)
ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования/в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Представлен анализ литературы в форме кратких тезисов и выводов.	(*1)
	Раскрыта и представлена проработанность проблемы в теории и практике	(*2)
	Описаны рекомендации относительно возможностей использования материалов работы	(*1)
	Определены и представлены адекватные выводы	(*1)
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, выступлений.	Соответствие выступления требованиям к публичной речи: материал изложен полно и ясно	
	Свободная ориентация в материале доклада (выступление без опоры на текст)	(*2)
	Адекватное применение терминологии	(*2)
	Демонстрация понимания сути курсовой работы при ответе на вопросы комиссии	(*2)
	Рациональное использование времени презентации (10 минут).	(*1)
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Соответствие презентации требованиям: Содержание слайда включает формальное, структурированное изложение материала, выделение ключевых понятий. Дизайн слайдов выполняется в соответствии с темой, содержанием и местом предъявления.	(*1)
	Презентация оформлена грамотно (содержание проверено на наличие ошибок). Грамотное представление данных в виде таблиц, схем, диаграмм, графиков.	(*1)
Сумма баллов		

Члены комиссии _____

Дата _____

Критерии оценки:

0 баллов ставится, если компетенция не сформирована; 1 балл ставится, если компетенция сформирована.

(*2) - по данному критерию может быть выставлено 2 балла;

(*1) - по данному критерию может быть выставлено 1 балл.

Максимальное количество баллов –34

- Отметка «5» - 28-34 баллов
- Отметка «4» - 22-27 баллов
- Отметка «3» - 17-21 балла
- Отметка «2» - 16 и менее баллов

Образец оглавления курсовой работы

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. <i>НАЗВАНИЕ</i>	6
1.1. <i>Название параграфа</i> Значимость универсальных учебных действий в начальном образовании.....	6
1.2. <i>Название параграфа</i> Психологические особенности младшего школьного возраста.....	15
1.3. <i>Название параграфа</i> Изучение основ музыкальной грамоты как средство формирования познавательных универсальных учебных действий.....	18
ГЛАВА 2. <i>НАЗВАНИЕ</i>	22
2.1. <i>Название параграфа</i>	22
2.2. <i>Название параграфа</i>	25
2.3. <i>Название параграфа</i>	27
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	29
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	30
ПРИЛОЖЕНИЕ	

Примеры оформления библиографических записей.**I. Описание официальных изданий**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286) — М.: Просвещение, 2021 — 31 с.

Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года.— М.: Эксмо, 2013.— 63 с.

Описание книг

Книги одного, двух или трех авторов описываются под фамилией первого автора: **книга одного автора:**

Акименко, В.М. Развивающие технологии в логопедии / В.М. Акименко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 111 с.

книга двух авторов:

Рувинский, Л.И. Психология самовоспитания: учебное пособие для студентов педагогических институтов / Л.И. Рувинский, А.Е. Соловьева. – Москва: Просвещение, 1982. – 143 с.

книга трех авторов:

Васильева М.С. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах. Монография / М.С. Васильева, М.И. Оморокова, Н.Н. Светловская. М.: Педагогика, 2014. –215 с.

книга четырех и более авторов

Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям / Н. М. Трофимова [и др.]. – Санкт Петербург: Питер, 2010. – 304 с.

Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебник / И. Ю. Левченко [и др.]; под ред. И.Ю. Левченко, С Д. Забрамной. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Академия, 2011. – 335 с.

книга под редакцией

Формирование читательской грамотности у младших школьников (Из опыта работы педагогов Липецкой области) / под редакцией Е.Е. Пановой. – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2020. – 116 с.

Логопатопсихология: учебное пособие для студентов / под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. – Москва: ВЛАДОС, 2011. – 462 с.

книга с автором-составителем

Логопедия: практическое пособие / авт.-сост. В. И. Руденко. – Изд. 9-е, испр. и доп. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 287 с.

Итоговая государственная аттестация выпускников по специальности «Специальная психология»: учебно-методическое пособие / Алтайская государственная педагогическая академия; [сост. Н. А. Чушева]. – Барнаул: АлтГПА, 2013. – 65 с.

сборник

Функциональная грамотность в современном образовании: Сборник заданий для подготовки к международному сравнительному исследованию PISA. – Орехово-Зуево: Редакционно-издательский отдел ГГТУ, 2020. – 698 с.

Комплексное сопровождение лиц с особыми образовательными потребностями: проблемы и перспективы: материалы региональной научно-практической конференции (Барнаул, 29–30 октября 2009 г.) / Алтайская государственная педагогическая академия; [отв. ред. В. П. Дудьев]. – Барнаул, 2010. – 382 с.

II. Описание статьи из журнала

При описании статей из журналов/ сборников указываются автор статьи, ее название, затем, за двумя косыми чертами указывают название журнала/ сборника, в котором она опубликована, год, номер, страницы, на которых помещена статья.

Фамилия автора, И.О. Название статьи / И.О. Фамилия автора // Название журнала. – год издания. - № журнала. – С. ...

статья из журнала:

Гаврилова С.М., Дондокова Р.Б. Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2021. № 4. - С. 45–52.

Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая // Вопросы образования. 2015. № 1. - С. 23-28.

III. Описание электронных ресурсов

электронный журнал

Краснов, И. С. Методологические аспекты здорового образа жизни россиян [Электронный ресурс] / И. С. Краснов // Физическая культура: науч.-метод. журнал – 2013.— № 2. – Режим доступа: <http://sportedu.ru>.

сайт

Сайт центра оценки качества образования: <http://www.centeroko.ru/> (Дата обращения: 14.09.2022).

Защита персональных данных пользователей и сотрудников библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nbrkomi.ru>. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 14.04.2014).

Об утверждении образца формы уведомления об обработке персональных данных [Электронный ресурс]: приказ Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций от 17 июля 2008 г. № 08 (ред. от 18 февраля 2009 г. № 42).

статья на сайте

Семячкина Г.А. Развитие музыкальных способностей младших школьников в процессе обучения пению. <http://festival.1september.ru/articles/310549/> (Дата обращения: 14.04.2014).

Курсовая работа выполнена мной самостоятельно. Использованные в работе материалы из опубликованной научной литературы и других источников имеют ссылки на них. Проверка в системе «Антиплагиат» мною выполнена (скриншот результата проверки прилагаю). Уровень заимствований со ссылками составляет _____% (оригинальность не менее 50%).

Библиография:

_____ наименований

(подпись)

ФИО (Студента)

(подпись)

ФИО (Руководителя)

«___» _____ 2022 г.